

<b>I.I.S. M. Montessori E. Repetti</b>	<b>PROGRAMMA PER DISCIPLINA I.I.S. MONTESSORI-REPETTI</b>	<b>MOD. 13.74 Rev. 00 Agosto 2022 Pag. 1 di 3</b>
--	---	---



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE STATALE “M. MONTESSORI - E. REPETTI”

[www.montessori-repetti.edu.it](http://www.montessori-repetti.edu.it)

[MSIS002003@ISTRUZIONE.IT](mailto:MSIS002003@ISTRUZIONE.IT) – [MSIS002003@PEC.ISTRUZIONE.IT](mailto:MSIS002003@PEC.ISTRUZIONE.IT)

**LICEO LINGUISTICO E LICEO DELLE SCIENZE UMANE “M. MONTESSORI”**

Via Lunense 39/b – 54033 Marina di Carrara (MS) Tel 0585 786366 – Fax 0585 630939

**LICEO CLASSICO “E. REPETTI”**

Viale XX Settembre, 120 - 54033 Carrara- Tel 0585 846348 – Fax 0585 847309

## LICEO CLASSICO

ESAMI DI IDONEITÀ PER AMMISSIONE ALLA CLASSE QUARTA

### PROGRAMMA DI ITALIANO (classe Terza)

#### CONTENUTI DISCIPLINARI:

##### **Obiettivi minimi fondamentali**

- Conoscere le fasi essenziali dello sviluppo della letteratura italiana dalle origini all’Umanesimo.
- Conoscere la poetica degli autori oggetto di studio e il relativo contesto storico letterario.
- Leggere, parafrasare, riassumere, interpretare, contestualizzare i testi letterari affrontati, operando eventuali confronti con altri testi dello stesso autore o di autori diversi.
- Acquisire e saper utilizzare strumenti e lessico utili per l’analisi formale e tematica dei testi letterari e non.
- Conoscere e saper riconoscere le principali figure retoriche ed elementi di stile.
- Produrre testi espositivi e argomentativi, chiari e coerenti, che rispettino le caratteristiche proprie delle tipologie dell’Esame di Stato (A, B, C).

##### **Contenuti essenziali**

- Il Medioevo: contesto storico-culturale; simbolo e allegoria.
- La letteratura in lingua d’oc e in lingua d’oil: chanson de geste, poesia provenzale e romanzo cortese-cavalleresco; epica guerresca, amore cortese e la figura femminile.
- La nascita della letteratura in volgare: le trasformazioni linguistiche e i primi testi dei volgari italiani; la letteratura religiosa (testo: Francesco d’Assisi, “Laudes creaturarum”); la scuola siciliana e i suoi rapporti con la poesia provenzale (testi: G. da Lentini “Io m’aggio posto in



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE STATALE “M. MONTESSORI - E. REPETTI”

[www.montessori-repetti.edu.it](http://www.montessori-repetti.edu.it)

[MSIS002003@ISTRUZIONE.IT](mailto:MSIS002003@ISTRUZIONE.IT) – [MSIS002003@PEC.ISTRUZIONE.IT](mailto:MSIS002003@PEC.ISTRUZIONE.IT)

LICEO LINGUISTICO E LICEO DELLE SCIENZE UMANE “M. MONTESSORI”

Via Lunense 39/b – 54033 Marina di Carrara (MS) Tel 0585 786366 – Fax 0585 630939

LICEO CLASSICO “E. REPETTI”

Viale XX Settembre, 120 - 54033 Carrara- Tel 0585 846348 – Fax 0585 847309

core a Dio servire”, “Amor è uno desio”).

- Il “Dolce stil novo”: caratteri ed esponenti. Testi: - Guido Guinizzelli: “Io voglio del ver la mia donna laudare”, “Al cor gentile rempaira sempre amore” - Guido Cavalcanti: “Chi è questa che vèn, ch’ogn’om la mira”; “Voi che per li occhi mi passaste ‘l core”.
- La poesia comico-parodica: caratteri ed esponenti. Testi: - Cielo d’Alcamo, “Rosa fresca aulentissima” - Cecco Angiolieri: “S’i’ fosse foco, arderei ‘l mondo” – Dante Alighieri: “Chi udisse tossir la malfatata”.
- Dante Alighieri: vita, opere, poetica. Conoscenza delle opere *Vita Nuova* e *Rime*. Testi:
  - “Il proemio” da *Vita nova*, cap. I
  - “Il primo incontro con Beatrice” da *Vita nova*, cap. II
  - “A ciascun’alma presa e gentil core” da *Vita nova*, cap. III
  - “Tanto gentile e tanto onesta pare” da *Vita nova*, cap. XXVI
  - “Oltre la spera che più larga gira” da *Vita nova*, solo cap. XLII
  - “Così nel mio parlar vogli’esser aspro” da *Rime*, XLVI

Conoscenza delle opere *De vulgari eloquentia*. *Convivio*, *De Monarchia*.

Caratteristiche, struttura, significati della *Divina Commedia*. Lettura e analisi dei canti specificati di seguito.

- Francesco Petrarca: vita, opere, poetica. Contenuti del *Secretum*. Lettura, analisi e commento delle seguenti poesie del *Canzoniere*: “Voi ch’ascoltate in rime sparse il suono”; “Era il giorno ch’al sol si scoloraro”; “Movesi il vecchierel canuto e bianco”; “Erano i capei d’oro a l’aura sparsi”; “Chiare, fresche e dolci acque”; “Solo et pensoso i più deserti campi”; “O cameretta che già fosti un porto”; “La vita fugge et non s’arresta un’ora”; “Pace non trovo e non ho da far guerra”.
- Giovanni Boccaccio: vita, opere, poetica; struttura e temi del *Decameron* (lettura de “Il Proemio” e delle seguenti novelle a scelta: “Ciappelletto”; “Andreuccio da Perugia”; “La novella delle papere”; “Lisabetta da Messina”; “Federigo degli Alberighi”; “Nastagio degli

<b>I.I.S. M. Montessori E. Repetti</b>	<b>PROGRAMMA PER DISCIPLINA I.I.S. MONTESSORI-REPETTI</b>	<b>MOD. 13.74 Rev. 00 Agosto 2022 Pag. 3 di 3</b>
--	---	---



**ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE STATALE “M. MONTESSORI - E. REPETTI”**

[www.montessori-repetti.edu.it](http://www.montessori-repetti.edu.it)

[MSIS002003@ISTRUZIONE.IT](mailto:MSIS002003@ISTRUZIONE.IT) – [MSIS002003@PEC.ISTRUZIONE.IT](mailto:MSIS002003@PEC.ISTRUZIONE.IT)

**LICEO LINGUISTICO E LICEO DELLE SCIENZE UMANE “M. MONTESSORI”**

Via Lunense 39/b – 54033 Marina di Carrara (MS) Tel 0585 786366 – Fax 0585 630939

**LICEO CLASSICO “E. REPETTI”**

Viale XX Settembre, 120 - 54033 Carrara- Tel 0585 846348 – Fax 0585 847309

Onesti”; “Cisti fornaio”; “Chichibio e la gru”; “La badessa e le brache”; “Griselda”.);

- Introduzione all’Umanesimo e al Rinascimento: contesto storico-culturale; la rinascita degli studi classici e la filologia; il ruolo di Lorenzo de’ Medici.

DANTE, *DIVINA COMMEDIA*, *Inferno*, I temi fondamentali. Conoscenza e analisi dei seguenti canti: I, III, V, VI, X, XXVI, XXXIII. Leggere altri due canti a scelta tra i seguenti: II, IV, VIII, XIII, XV, XXXIV

EDUCAZIONE CIVICA: Tolleranza religiosa, rispetto delle diversità; lettura di almeno due testi su questi argomenti.

Tipologia di verifica: 1- Prova scritta. Analisi e interpretazione del testo letterario (tipologia A). - Analisi e produzione di un testo argomentativo (tipologia B). - Riflessione critica di tipo espositivo-argomentativo su tematiche di attualità (tipologia C).

2- Prova orale: colloquio sui contenuti del programma.

**LIBRO DI TESTO:** Per la preparazione si può utilizzare un libro di testo di Italiano aggiornato alle ultime Indicazioni nazionali per i Licei. In uso al momento Frare, Langella, Gresti, Motta, “Amor mi mosse”.

Il/La docente referente di dipartimento\_\_\_\_\_